

Les Impavides Bretons

(spectacle de marionnettes à gaine et bruitages tout public à partir de 7 ans)

par **La Mandale**

Fiche Technique

Durée du spectacle :

- version "courte": 45min + 5 à 10min d'accueil public
- version "longue": 55min + 5 à 10min d'accueil public

Personnel nécessaire :

- 1 technicien.ne pour montrer les lieux et installer chaises et/ou gradin pour le public si besoin.

Effectif en tournée :

- 3 comédien.ne.s marionnettistes
- 1 responsable diffusion (pas systématiquement)

Planning :

- 3h de montage et mise en place. Ces 3 heures comprennent: montage / mise en place accessoires et régie son / balances son / échauffement
- Prévoir 1h30 minimum entre la fin d'une représentation et le début d'une autre
- Démontage et chargement en 1h30, l'espace peut être libéré en ¾ d'heure en cas de nécessité si nous pouvons continuer le démontage pas trop loin de l'aire de jeu

Synopsis :

Où sont racontées les aventures de Loïc, Erwan et Erwann : des marionnettes à gaine manipulées par 2 comédien.ne.s et bruitées en direct par une musicienne.

Espace scénique :

Les Impavides Bretons peuvent jouer en extérieur comme en salle.

Pour l'extérieur nous jouons avec des micros mais pour que l'attention soit au rdv, que tout le monde puisse profiter du spectacle et que les bruitages puissent se faire, merci de penser à un espace préservé des bruits (de voitures, de foule passante, autre spectacle, buvette, couloir de vent...), l'idéal étant d'avoir un mur derrière le castelet.

Pour la salle, un espace de minimum 3 mètres sous plafond est requis.

La scénographie évoque un chantier.

- **Jauge public (gradins et moquettes au sol à fournir) :**
300, jusqu'à 450 quand espace et gradins le permettent

- **Dimension de l'espace de jeu :** Ouverture 5 mètres min, Profondeur 5m min / disposition frontale (voir plan)

- **Électricité pour l'extérieur :**

- 1x16A en journée
- 2x16A en soirée

- **Éclairage pour l'extérieur (en fin de journée) ou salle non équipée :** 3 PC 650w sur pied en rattrapage (idéalement à répartir sur 2 pieds) et 2 quartz 300w

- **Éclairage salle équipée :** plein feux à établir en amont avec Hugo en fonction du matériel et accroches disponibles.

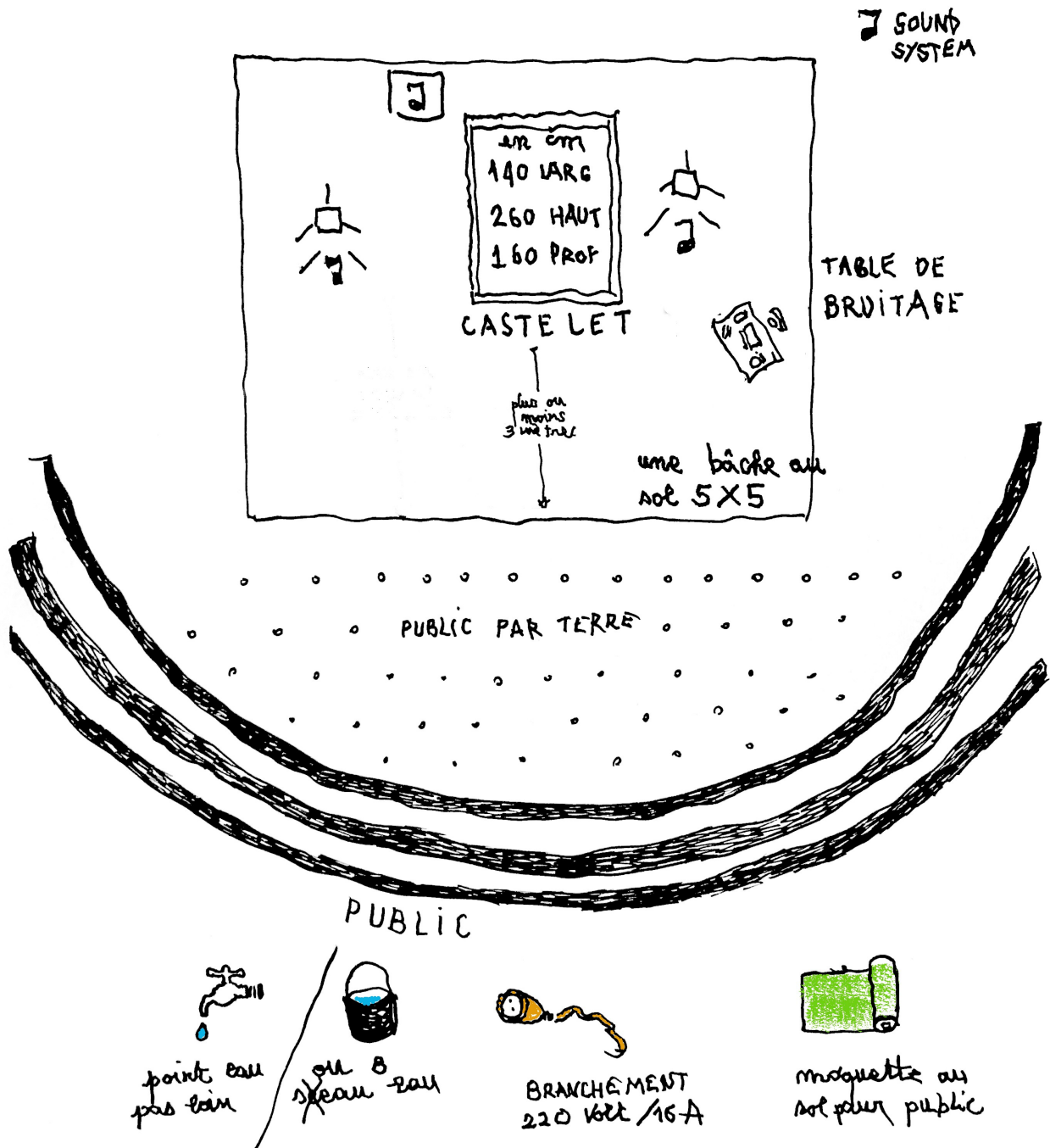
- Nous avons besoin d'un point d'eau pas trop loin de l'espace de jeu pour acheminer des seaux d'eau avant les représentations. Pas besoin de tuyau avec arrivée d'eau sur l'aire de jeu à proprement parlé, nous avons juste besoin d'environ 30 ou 40 litres d'eau en fonction du nombre de représentations.

- **Nous avons besoin d'une chaise pour la régie.**

- **Si le temps est incertain, merci de prévoir un barnum 3x3 ou un grand parasol de marché, afin de protéger la table de bruitage durant le montage et/ou la représentation**

LES IMPAVIDES* BRETONS

ESPACE SCÉNIQUE



* IMPAVIDES: du latin, qui ne manifeste aucune crainte, aucune peur